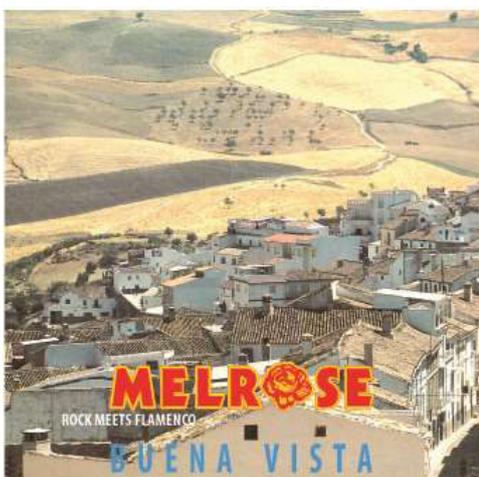


MELROSE

Rock meets Flamenco



Die international besetzte 7-köpfige Band MELROSE ist seit Jahren ihrer Leitidee treu geblieben: Die Verschmelzung von bodenständigem, melodiösem "Rock" mit Musikelementen aus dem "Flamenco".

Für das 12. Album "Buena Vista" haben MELROSE ihren Stil weiter perfektioniert, indem sie den Top-Flamencogitarristen Vicente Cortes (langjähriger Begleitgitarist der berühmten Flamencotänzerin Nina Corti) engagiert haben.

Unter dem Motto "Rock meets Flamenco" erwartet den Zuhörer ein abwechslungsreiches Programm. Nebst den Songs aus dem neuen Album spielt die Band ihre Best-of-Songs aus ihrem bisherigen Musikschaffen: Mitreissende Rhythmen, starke Gesangsleistungen vom Vocalcoach Mark B. Lay und der Sängerin Martina Meier, leidenschaftliche Rocksolis verschmolzen mit melancholisch-feurigen Guitar-Flamencoklängen.

Die talentierte Tänzerin Rocío Fernández sorgt schliesslich dafür, dass die Synthese von Rock mit Flamenco auch optisch vollendet wird.

Live-Line-Up von MELROSE



Sergio De-Maddalena (Rockgitar/Bouzouki)

- Urgestein, Gründer, Songwriter und Produzent aller 12 MELROSE-Alben
- Aus Erlebnissen und mystischen Begegnungen auf Rennradtouren durch fremde Länder (z.B. Chile, Argentinien, Australien) holt sich Sergio immer wieder Inspirationen für neue MELROSE-Songs
- Seine überraschenden Bouzouki-Einlagen sind Live schon fast legendär

Vicente Cortés (Flamencoguitar)

- Virtuoser, erfahrener Flamencogitarrist aus Barcelona mit internationaler Erfahrung und zahlreichen Auszeichnungen von Musikakademien in Spanien
- Begleitete in seiner Karriere berühmte Flamencotänzerinnen (z.B. Nina Corti) und Sänger, auch ausserhalb des Flamencos (z.B. Julio Iglesias)
- Sein feurig-leidenschaftliches Flamencoguitar-Spiel passt hervorragend zu den MELROSE-Kompositionen

**Rudolf Herrmann Bach (Rockguitar)**

- Vielseitiger Rockgitarrist, in verschiedenen Formationen aktiv
- Seit 2020 neu bei MELROSE dabei
- Sein Guitarsound sorgt für "Gänsehaut"

Roli Dimminger (Bass, Background Vocal)

- Sorgt für einen soliden Rhythmusteppich und bringt MELROSE Latin-Music-Einflüsse
- Langjährige Erfahrungen in verschiedenen Bandformationen und eigenen Musikprojekten

**Andreas Walther (Drums)**

- Sorgt mit seiner Präzision und Spielfreude für die notwendige Dynamik und Dramatik im Flamenco-Rock
- Langjährige Erfahrungen in verschiedenen Bandformationen

Mark B. Lay (Vocal)

- Seit Jahren zusammen mit Sergio Songwriter von MELROSE
- Mit seiner Powerstimme vermag er live immer wieder auch hartgesottene Rockfans zu überzeugen
- Vocalcoach, viele eigenen Gesangsprojekte und gefragter Studiosänger
- Hat die Vocals, auf der erfolgreichen CD Metal Marathon eingesungen, die weltweit ½ Mio. mal verkauft wurde

**Martina Meier (Background Vocal)**

- Hochtalentierte, vielseitige Sängerin
- Ausgebildete Musicaldarstellerin
- Siegerin beim 1. Limmattaler Singtalent
- Ergänzt hervorragend die Stimme von Mark B. Lay

Rocío Fernández (Flamencotanz)

- Hat den Flamencotanz bereits als Kind gelernt und später an Tanzschulen in Andalusien perfektioniert
- Tanzlehrerin von Flamenco
- Versteht es hervorragend den speziellen MELROSE-Musikstil tänzerisch temperamentvoll umzusetzen



Discography

Vinyl-LP's:

- Extremadura
- La Salida



CD's:

- Land of Saguars
- Ventanas Avenue
- Maravillas
- Pura Vida
- Sueños
- Gitano
- Suerte
- El Camino
- La Leyenda
- Buena Vista (2023)



Digitaler Verkauf

iTunes Store inkl. Apple Music

- Diverse Download:**
- SMS Download in der Schweiz, Deutschland, Österreich und Serbien
 - iGroove direkt (online)
 - Google Play
 - Amazon MP3
 - 7digital

- Streaming:**
- Google Play Streaming

Direktlinks zu Hörproben aus dem aktuellen Repertoire

Valle de la esperanza

<https://mx3.ch/t/1yJB>

Nothing is as it was

<https://mx3.ch/t/1yJD>

Suerte

<https://mx3.ch/t/1ucW>

That bridge was more

<https://mx3.ch/t/1udj>

Rebirth mother earth

<https://mx3.ch/t/1yJG>

The lost coast

<https://mx3.ch/t/1yJJ>

Feeling alive

<https://mx3.ch/t/1ucX>

Tierra extrana

<https://mx3.ch/t/1zzr>

MELROSE live

(mehr als 450 Gigs in der Schweiz, Deutschland, Österreich, Italien und Ostblock)

